

КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ И ТУРИЗМУ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОРКЕСТР РУССКИХ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ
«МЕТЕЛИЦА»

«Утверждаю»

Председатель Оргкомитета



(Тонин И.М.)

«14» сентября 2026 г.

К 100-летию Образования
Ленинградской области

П О Л О Ж Е Н И Е
о XXII Международном имени Н.Н. Калинина
Детско-юношеском Конкурсе исполнителей на народных инструментах и вокалистов
«Метелица»

*«Служить на пользу и процветание
музыкального чисто народного творчества
и непосредственно самому народу»*
В.В. Андреев

XXII Международный имени Н.Н. Калинина Детско-юношеский Конкурс исполнителей на народных инструментах и вокалистов «Метелица» состоится в Санкт-Петербурге с 27 по 29 марта 2027 года. К участию в конкурсе приглашаются солисты–инструменталисты и солисты–вокалисты (народное пение).

Цели КОНКУРСА:

- сохранение и развитие культурно-просветительских и нравственно-воспитательных традиций русского народного музыкального искусства, созданных трудами и подвижнической деятельностью В.В. Андреева, Н.Н. Привалова, Н.П. Осипова, Н.Н. Калинина и других выдающихся российских музыкантов;
- приобщение детей, подростков и юношества к музыкальной культуре народов России и других стран мира;
- продвижение общегражданских ценностей и налаживание межкультурного диалога;

Задачи КОНКУРСА:

- выявление и поддержка наиболее одарённых юных музыкантов, создание условий для их дальнейшего творческого и профессионального развития;
- популяризация игры на народных инструментах, народного пения и содействие их распространению;
- повышение профессионального уровня исполнительства на народных инструментах и вокального мастерства;
- совершенствование педагогического мастерства преподавателей, работающих в области народного музыкального искусства, и содействие расширению творческих контактов между ними;

Учредители КОНКУРСА:

- Комитет по культуре и туризму Ленинградской области;
- Государственный оркестр русских народных инструментов «Метелица»;

Устроители КОНКУРСА:

- Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Оркестр русских народных инструментов «Метелица»;
- Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Санкт-Петербургская детская школа искусств имени Ю.Х. Темирканова;
- Некоммерческая организация «Ассоциация дирижеров профессиональных оркестров народных инструментов»;
- Союз Концертных Организаций России;
- Региональное отделение Всероссийского общественного движения наставников детей и молодежи «Наставники России» в Ленинградской области;

Председатель Оргкомитета и председатель независимого жюри КОНКУРСА:

Игорь Михайлович Тонин - художественный руководитель-директор, главный дирижер Государственного бюджетного учреждения культуры Ленинградской области «Оркестр русских народных инструментов «Метелица», член Некоммерческой организации «Ассоциация дирижеров профессиональных оркестров народных инструментов», действительный член Петровской академии наук и искусств, заслуженный артист РФ.

Сопредседатель независимого жюри КОНКУРСА:

Анатолий Яковлевич Винокур – художественный руководитель и главный дирижёр Государственного концертного русского народного оркестра "Виртуозы Кубани" Государственного концертного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края «Краснодарская филармония имени Г.Ф.Пономаренко», кандидат педагогических наук, профессор, руководитель объединения оркестров и ансамблей народных инструментов, Президент региональной федерации искусств, Заслуженный деятель искусств России, Лауреат премии администрации Краснодарского края в области культуры, Народный артист России, Лауреат премии Правительства Российской Федерации в области культуры, обладатель титула «Радетель Краснодара», Орден Дружбы, Медаль «За выдающийся вклад в развитие Кубани» III степени, Президент Региональной Федерации искусств, Вице-президент Ассоциации руководителей профессиональных оркестров народных инструментов России.

Независимое жюри КОНКУРСА:

- профессора и преподаватели ведущих музыкальных учебных заведений РФ, в том числе: Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова, Санкт-Петербургского государственного института культуры, Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, Российской академии музыки имени Гнесиных, Московского государственного института музыки им. А.Г. Шнитке, Краснодарского государственного института культуры, Санкт-Петербургского музыкального училища им. Н.А. Римского-Корсакова и Санкт-Петербургского музыкального училища им. М.П. Мусоргского;
- лауреаты и дипломанты международных и всероссийских конкурсов, солисты Государственного оркестра русских народных инструментов «Метелица»;

Особенности КОНКУРСА:

1. Международный имени Н.Н. Калинина Детско-юношеский Конкурс исполнителей на народных инструментах и вокалистов «Метелица» учреждён в 2006 году. С 2006 года Конкурс проводится ежегодно.
2. Отличительной особенностью КОНКУРСА является его цикличность:
 - по **нечётным** годам в КОНКУРСЕ участвуют солисты–инструменталисты и солисты–вокалисты (народное пение);
 - по **чётным** годам в КОНКУРСЕ участвуют оркестры и ансамбли народных инструментов, ансамбли ударных инструментов, а также ансамбли народной песни и фольклорные ансамбли;
3. В 2027 г. XXII Международный имени Н.Н. Калинина Детско-юношеский Конкурс исполнителей на народных инструментах и вокалистов «Метелица» посвящается 100-летию образования Ленинградской области.
4. В рамках конкурса предусматривается фестивальная программа. В фестивале могут принять участие профессиональные коллективы из различных регионов России.

Условия КОНКУРСА:

1. К участию в КОНКУРСЕ приглашаются юные музыканты – исполнители на народных инструментах из Ленинградской области и Санкт-Петербурга, из других городов, областей и регионов Российской Федерации, а также из стран ближнего и дальнего зарубежья.
2. Предельный возраст участников XXII Международного имени Н.Н. Калинина Детско-юношеского Конкурса исполнителей на народных инструментах и вокалистов «Метелица» – **18 лет** (на день открытия КОНКУРСА).
3. В 2027 году КОНКУРС проводится **в следующих номинациях** (прослушиваются вместе, оцениваются отдельно):
 - домра, мандолина, бузуки;
 - балалайка;
 - гусли, цимбалы и другие многострунные безгрифовые народные музыкальные инструменты;
 - гитара;
 - баян, аккордеон, гармонь;
 - народное/фольклорное пение;
 - ударные инструменты;
4. Состязание проводится в следующих возрастных группах:
 - Младшие группы:
 - Группа А - 7-8 лет (включительно);
 - Группа В – 9-10 лет (включительно);
 - Средняя группа – от 11 до 12 лет (включительно);
 - Старшая группа – от 13 до 15 лет (включительно);
 - Юношеская группа – от 16 до 18 лет;
5. Для участников КОНКУРСА установлен **организационный взнос – 2 500 (Две тысячи пятьсот) рублей с каждого конкурсанта** за подготовку и проведение XXII Международного имени Н.Н. Калинина Детско-юношеского конкурса исполнителей на народных инструментах и вокалистов «Метелица»:

Примечание:

5.1. Солисты из Ленинградской области - Лауреаты XXXV Ленинградского областного Открытого Детско-юношеского конкурса исполнителей на народных инструментах и вокалистов «Метелица», получившие рекомендацию независимого жюри Ленинградского областного конкурса «Метелица», имеют право на льготы - 50% по оплате вступительного взноса за участие в XXII Международном имени Н.Н. Калинина Детско-юношеском Конкурсе исполнителей на народных инструментах и вокалистов «Метелица».

5.2. Музыканты-исполнители устроителя, предоставляющего площадку (Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Санкт-Петербургская детская школа искусств имени Ю.Х. Темирканова) для проведения XXII Международного имени Н.Н. Калинина Детско-юношеского Конкурса исполнителей на народных инструментах и вокалистов «Метелица», имеют право на льготы - 50% по оплате вступительного взноса за участие в XXII Международном имени Н.Н. Калинина Детско-юношеском Конкурсе исполнителей на народных инструментах и вокалистов «Метелица».

5.3. Дети участников Специальной военной операции; дети, оставшиеся без попечительства родителей (сироты); инвалиды; дети, получающие пенсию по потере кормильца; дети из многодетных семей; дети из семей беженцев; дети, проживающие на территории четырех новых субъектов Российской Федерации, принимают участие в конкурсе бесплатно (при наличии подтверждающих документов: статус, льготы, гражданство, справки и т.д.).

5.4. Дети, проживающие на территориях Курской, Брянской, Белгородской, Воронежской, Ростовской областей, имеют право на льготы - 50% по оплате вступительного взноса за участие в КОНКУРСЕ.

6. Вступительный взнос вносится на лицевой счёт организатора и устроителя КОНКУРСА – Государственного оркестра русских народных инструментов «Метелица» (образец бланка платёжного поручения см. в **Приложении № 3**). При оплате в поле «назначение платежа» необходимо обязательно указывать **ФИО участника конкурса, номинацию (инструмент) и возрастную группу**. Документ об оплате высылается вместе с Заявкой в Оргкомитет.

6.1. Оплата производится с **15 января 2027** года по безналичному расчету.

Крайний срок оплаты по безналичному расчету физическими и юридическими лицами - до 20.03.2027 г.

6.2. **В случае отказа от участия в КОНКУРСЕ вступительный взнос не возвращается.!!!**

ВНИМАНИЕ!!!!

Информация ТОЛЬКО для ИНОСТРАННЫХ участников конкурса:

Иностранным участникам конкурса разрешается оплатить вступительный взнос за наличный расчет в дни проведения конкурса (в марте 2027 года) при регистрации участников (от организатора будет выдан кассовый чек, плательщику при себе необходимо иметь паспорт).

7. КОНКУРС проводится в один тур, публично.

8. Программа конкурсного выступления должна включать в себя от 2-х до 4-х разнохарактерных произведений. **Общее время звучания программы – не более 12 минут.** В случае несоблюдения этого условия (которое ведёт к нарушению графика прослушивания),

независимое жюри имеет право прервать выступление конкурсанта. **Репетиции предоставляются участникам в специально выделенных аудиториях только в соответствии с расписанием выступления конкурсантов.**

9. В номинации «народное пение» - в средней, старшей и юношеской возрастных группах – конкурсная программа должна **обязательно** включать **исполнение без сопровождения (a capella) оригинальной народной песни.**

9.1 Для остальных произведений конкурсной программы возможно сопровождение как аккомпаниатора, так и фонограммы (минус, mp3).*

* Фонограмма направляется в оргкомитет Конкурса на адрес электронной почты: konkurs.metelitsa@yandex.ru заблаговременно, а факт её получения фиксируется в заявке участника.

10. Порядок выступления участников определяется Оргкомитетом на основании поступивших заявок, с учётом заранее выраженных пожеланий. Информация о графиках репетиций и графиках конкурсных прослушиваний вывешивается:

- на официальном сайте оркестра «Метелица» (в разделе «Детские конкурсы») <https://metelitsa-spb.ru/childrens-competitions/>;
- в социальной сети ВК https://vk.com/metelitsa_orkestr89?from=groups (в разделе «Обсуждения»);
- в социальной сети ВК на странице мероприятия: https://vk.ru/konkurs_metelitsa;

11. Конкурсанту, признанному решением независимого жюри **творческим событием КОНКУРСА**, вручается ГРАН-ПРИ.

Все конкурсанты, занявшие призовые места, удостоиваются званий «ЛАУРЕАТА» (I, II и III степеней) или «ДИПЛОМАНТА» - с вручением соответствующих Дипломов.

Сертификаты участникам выдаются на регистрации.

Денежные премии не предусмотрены.

12. Независимое жюри имеет право не присуждать ГРАН-ПРИ, а также дипломы в отдельных номинациях. Количество дипломов I, II, III степеней в каждой номинации устанавливается оргкомитетом КОНКУРСА. Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит. Все претензии направляются в письменном виде на имя председателя жюри конкурса. Результаты конкурса публикуются в течение 2-х суток после церемонии награждения:

- на официальном сайте оркестра «Метелица» (в разделе "Детские конкурсы"): <https://metelitsa-spb.ru/childrens-competitions/>;
- в социальной сети ВК: https://vk.com/metelitsa_orkestr89?from=groups (в разделе «Обсуждения»);
- в социальной сети ВК на странице мероприятия: https://vk.ru/konkurs_metelitsa;

13. Общественные, благотворительные, творческие и другие организации и объединения вправе учреждать собственные призы для награждения участников КОНКУРСА при согласовании с оргкомитетом Конкурса.

14. **Время проведения КОНКУРСНЫХ ПРОСЛУШИВАНИЙ: 27-29 марта 2027 года.**
Место проведения концерта-открытия: Государственная Академическая Капелла (наб. реки Мойки, 20)

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСНЫХ ПРОСЛУШИВАНИЙ:

192071, г. Санкт-Петербург, ул. Бухарестская, дом 35, корпус 1, литера А (ст. метро «Международная»), СПб ГБУДО САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ имени Ю.Х. ТЕМИРКАНОВА.

Срок подачи заявок и других документов – до 01.03.2027 года (включительно).

Подробный регламент проведения будет опубликован дополнительно

- на официальном сайте оркестра «Метелица» (в разделе "Детские конкурсы") <https://metelitsa-spb.ru/childrens-competitions/>
- в социальной сети ВК https://vk.com/metelitsa_orkestr89?from=groups (в разделе «Обсуждения»)
- в социальной сети ВК на странице мероприятия https://vk.ru/konkurs_metelitsa после 01.03.2027 года.

15. Программой КОНКУРСА предусмотрены: концерт-открытие КОНКУРСА, конкурсные прослушивания, церемония награждения, фестивальная программа (предусмотрено участие музыкантов без ограничения возраста).

В рамках подготовки к КОНКУРСУ возможно проведение профессиональных консультаций, семинаров и мастер-классов – по предварительной договорённости с Оргкомитетом КОНКУРСА.

В рамках конкурса запланировано проведение Пасхального концерта - Гала-концерта лауреатов и оркестра «Метелица».

Победители КОНКУРСА по рекомендации жюри обязаны безвозмездно принять участие в Гала-концерте КОНКУРСА.

16. Все права на аудио- и видеозапись конкурсных прослушиваний и концерта-открытия, а также на дальнейшее использование этих записей (без выплаты каких-либо вознаграждений) принадлежат Оргкомитету КОНКУРСА.

17. Оплата всех расходов, связанных с пребыванием на КОНКУРСЕ исполнителей, руководителей и сопровождающих лиц (проезд, питание, проживание), – за счёт направляющих организаций или самих участников. Иногородним участникам, нуждающимся в проживании в Санкт-Петербурге во время проведения КОНКУРСА, Оргкомитет оказывает информационную помощь.

Справки по проживанию и бронирование мест - по телефонам: **milgatour7@gmail.com**
8 (812) 7647295, моб. 8-921-983-51-92, 8-921-882-93-15 Мила Васильевна Капустина.

18. Желающие принять участие в КОНКУРСЕ должны отправить до **01 марта 2027 года** (дата определяется по дате поступления заявки на электронную почту: **konkurs.metelitsa@yandex.ru** следующие документы (все – на русском языке):

- **Заявка (в формате WORD и PDF)**, подтверждающая намерение участвовать в КОНКУРСЕ и согласие с условиями Положения, – с точными ответами на все вопросы, изложенные в бланке Заявки (см. **Приложение № 1, №2**).

Заявки принимаются строго по образцу, в рукописном виде заявка будет отклонена;

- **Заверенный список участников конкурсного выступления:** исполнитель, руководитель, концертмейстер;

- **Фотография участника**– цветная, в цифровом варианте формата JPEG, размер – не более 1 МБ разрешение 600х900 (фотографию необходимо отправить на электронную почту **konkurs.metelitsa@yandex.ru**);

- **Квитанция (или её ксерокопия) об уплате вступительного конкурсного взноса;**
- **Документ, подтверждающий льготу по оплате (рекомендации жюри, справка об инвалидности, многодетности и т.п.);**

*** В случае несвоевременной подачи заявки и фотографии (после указанной даты 01 марта 2027 г.), Оргкомитет не сможет включить эти сведения в Буклет участников, но по усмотрению председателя Оргкомитета желающие принять участие в Конкурсе могут быть допущены до конкурсных прослушиваний.**

19. Адрес Оргкомитета: 198095, Россия, г. Санкт-Петербург, пл. Стачек, д. 4, лит. А, Дворец искусств Ленинградской области: Оргкомитет Детско-юношеских конкурсов исполнителей на народных инструментах и вокалистов «Метелица».

Контакты оргкомитета:

тел.: 8 (812) 539-63-58, 539-63-60 – творческие и организационные вопросы,

8 (812) 539-63-59 – финансовые вопросы.

Адрес электронной почты: konkurs.metelitsa@yandex.ru

20. Банковские реквизиты КОНКУРСА и образец бланка платёжного поручения в Приложении № 3.

21. С Положением КОНКУРСА, формой Заявки участника, любой другой информацией о КОНКУРСЕ можно ознакомиться

- на web-сайте Государственного Оркестра русских народных инструментов «Метелица»:

<http://www.metelitsa-spb.ru> (в разделе "Детские конкурсы")

- в социальной сети ВКОНТАКТЕ в группе «Метелица»: http://vk.com/metelitsa_orkestr89 (в разделе «Обсуждения»)

- в социальной сети ВКОНТАКТЕ на странице мероприятия: https://vk.ru/konkurs_metelitsa

**ЗАЯВКА на участие
в XXII Международном имени Н.Н. Калинина
Детско-юношеском Конкурсе
исполнителей на народных инструментах и вокалистов «Метелица»
г. Санкт- Петербург, 2027 г.**

1. Страна _____
 2. Область, район _____
 3. Город (поселок, деревня) _____
 4. Полное официальное название и № ДМШ, ДШИ, ДДЮТ (название ДК, ДДТ и т.п.) _____

5. Контактный телефон (+ **междугородний код**) учреждения _____

6. Почтовый адрес (+ **индекс**) учреждения _____

7. Фамилия, имя, отчество участника: _____

8. Дата рождения _____

9. Возрастная категория: _____

10. Номинация _____

11. Фамилия, имя, отчество педагога (преподавателя) (пишется полностью, нужное подчеркнуть): _____

12. Фамилия, имя, отчество концертмейстера(полностью): _____

13. Контактный телефон педагога, в т.ч. мобильный, адрес электронной почты: _____

14. Репертуар, который будет исполнен на КОНКУРСЕ:

№	Автор (Ф.И.О полностью)	Название произведения	Автор обработки	Время звучания

15. Общее («чистое») время звучания _____

16. Дополнительное оборудование (прикладывается список по необходимости)

17.Необходимость бронирования мест в гостинице указывать в заявке

Общее количество (чел.) _____ из них: Мальчики _____, Девочки _____

**Заполняя заявку Вы автоматически даете согласие на обработку персональных данных.*

Дата заполнения Заявки «_____» _____ 2027 г.

М.П.

Руководитель коллектива _____ (_____)

подпись

расшифровка

Руководитель учреждения _____ (_____)

подпись

расшифровка

Ансамбль гуслей: Иванова Мария, Петрова Анна

Россия, Тюменская область, Тобольский район, с. Новосаратовка

МБУДО «Новосаратовская детская музыкальная школа»

Преподаватель: Заслуженный работник культуры РФ Иванова Мария Петровна

Программа:

1. К. Шаханов. «Былина». Время звучания 6 минут

2. Б. Трояновский «Заиграй, моя волынка». Время звучания 5 минут

ВНИМАНИЕ!!!!!!!

При оплате вступительного взноса за участие в конкурсе **ОБЯЗАТЕЛЬНО ЗАПОЛНЯТЬ КБК** (код бюджетной классификации) **00000000000000000000130** и **ОКТМО 40910000** выделенный в платежном поручении желтым цветом

ПЛАТЕЖНОЕ ПОРУЧЕНИЕ №		Дата		Вид платежа	
Сумма прописью					
ИНН	КПП	Сумма			
Платательщик		Сч. №			
		БИК			
		Сч. №			
Банк плательщика					
ОКЦ № 1 СЕВЕРО-ЗАПАДНОЕ ГУ БАНКА РОССИИ//УФК по Ленинградской области г. Санкт-Петербург		БИК	044030098		
		Сч. №	40102810745370000098		
Банк получателя					
ИНН 7815015298	КПП 784101001	Сч. №	03224643410000004500		
КОМИТЕТ ФИНАНСОВ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ (ГБУК ЛО Оркестр "Метелица", л/с 20502962014)		Вид оп.			
		Наз. пл.			
		Код			
		Получатель			
00000000000000000000130	40910000				

Оплата вступительного взноса за участие (ФИО участника, номинация (инструмент), возрастная группа (сокращенное название коллектива) в XXII Международном конкурсе «Метелица»

При оплате в поле «назначение платежа» необходимо обязательно указывать **ФИО участника конкурса, номинацию (инструмент), возрастную группу и наименование конкурса (можно сокращенно).**

При оплате через онлайн-банк:

Получатель: КОМИТЕТ ФИНАНСОВ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ (ГБУК ЛО Оркестр «Метелица», л/с 20502962014)

ИНН 7815015298 КПП 784101001 р/сч 03224643410000004500 ОКЦ № 1 СЗГУ БАНКА РОССИИ//УФК по Ленинградской области г. Санкт-Петербург к/с 40102810745370000098 БИК 044030098

Если при оформлении платежа вы не знаете куда вписать КБК **00000000000000000000130**, то вписывайте в поле назначение платежа (или комментарии, или сообщение получателю платежа).

ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ И ВОКАЛИСТОВ



ЕЖЕГОДНЫЙ
КОНКУРС
МЕТЕЛИЦА

metelitsa-spb.ru



ИМЕНИ Н.Н. КАЛИНИНА

